



Lyngby Kunstforening

FORENINGEN FOR SAMTIDSKUNST

UDSTILLINGER
UDFLUGTER
KUNSTREJSE



ÅRSPROGRAM 2026

KUNSTUDLODNING
FOREDRAG

Forsidefotos:

Øverst: Jens Honorés foto af Per Arnoldis monument "Oktober 1943" ved Peder Mads Strand i Sletten.

Nederst: Eva Hvelplund: "Ride a White Swan"

Morten Kjelstrups foto på side 3 viser Per Arnoldi foran Krigssejlermonumentet i Mindelunden.

Valg af udstillere i Lyngby Kunstforening

Hvert år får vi mange henvendelser fra kunstnere, der ønsker at udstille i Portnerboligen. I Udstillingsudvalget er vi også selv på udkig efter kunstnere, når vi er på udstillinger rundt omkring i landet. Med få undtagelser er alle vore udstillinger censurerede. Vi ønsker især at vise maleri, skulptur, grafik, tekstil, foto og konceptkunst. Men selvfølgelig er vi åbne over for andre og nye veje i kunsten. På vores hjemmeside står betingelserne for at udstille i Lyngby Kunstforening.

*Ferniseringerne er åbne for alle og holdes normalt om fredagen inden åbningen om lørdagen. I ugen op til ferniseringen, hvor en ny udstilling sættes op, er Portnerboligen lukket. De fleste af vore udstillere holder en uformel *artist talk* i Portnerboligen – ofte en time en lørdag eller søndag – hvor alle er velkomne til en snak med kunstnerne om deres værker og arbejdsmetoder.*

UDSTILLINGER 2026



10. januar – 8. februar
Rosa Mynthe Munch
Just a Moment

Om helt almindelige øjeblikke, som vi måske ikke registrerer. Vi ved det aldrig, men pludselig kan næste øjeblik blive et vendepunkt. Malerierne viser tilfældige tidspunkter, som fik kunstnerens opmærksomhed og derfor fik en ny betydning, da tusinde penselstrøg blev medfortællere til det unikke øjeblik. Med udstillingen mindes vi Rosa Mynthe Munch, der døde i oktober 2025.

14. februar – 15. marts
Katherine Whitehouse
Champagne

Der er lidt højtideligt over champagne, men også en eftersmag af noget knap så festligt. Værkerne indeholder samme modsætning: Ved første kig ser man al glamouren og det smukke, men forråelsen lurker lige under overfladen. Maleriet bruges til at viderefors-



midle tanker, som er svære at udtrykke med almindelige ord. Kunstneren bruger egne oplevelser som emner i malerierne og skaber et narrativ omkring en kontekst, inspireret af film fra 50'erne.

21. marts – 19. april
Kirsten Hagelskær
Skoven og lyset

Lyset, man oplever i en skov, er helt særligt. Det er altid indrammet af træerne og de mange skygger. Det kan ramme én på en



mere intens måde, fordi det er fragmenteret: Lys, der stille falder ned gennem løvet og laver pletter på skovbunden. Eller lysende, diffus tågedis, der udvisker konturerne på smukkeste vis. Det er næsten guddommeligt – nærmest meditativt.



25. april – 17. maj
Eva Hvelplund
Blind Faith

"Musikken blev mit holdepunkt igennem en udfordrende barn- og ungdom. Perioden faldt sammen med en blomstrende epoke musikalsk, der afspejlede min generation: flowerpower, normskred, optimisme, frihed til at vælge, antikrig, håb om fred, kvindefrigørelse - og ja, stoffer. Vi lærte ikke af fejlene, ved vi nu. Var vi bare en parentes? Mine værker og titler binder fortid og nutid sammen."



23. maj – 21. juni
Per Arnoldi
SKULPTURER / Modeller og plancher

Multikunstneren Per Arnoldi fylder 85 år den 25. maj. Vi fejrer fødselaren med en udstilling af Arnoldis senere års modeller, skitser og plancher til hans mange skulpturer, fx National Police Monument på The Mall i London, mindesmærket i Mindelunden for de danske krigssejlere og monumentet i Sletten "Oktober 1943" til minde om redningen af de danske jøder.





27. juni – 26. juli
Susanne Bang Dahl
Fragmenter

”Jeg kredser i mine værker om relationer og mentale tilstande. Jeg er optaget af vores evne til at samle antydninger til meningsfulde helheder. Værkerne har det tilfælles, at de gennem radikale beskæringer eller opløsning af figuren flytter narrativet uden for billedrammen eller lader fortællingen udvide sig udefineret på lærredet.”



1. – 30. august
Stephanie Donsø
Og så sagde vi, at jeg kom med blomster

I krydsfeltet mellem illustration og billedkunst arbejder kunstneren med vandfarve, gouache, farveblyant, blæk og oliepastel på papir. I sit billedunivers undersøger hun med en vis følsomhed visuelle fortællinger og billedrum, befolket af skikkelser og naturelementer. Ofte opstår der mindre serier eller forløb, som synes at fortælle dele af en udefineret historie af både genkendelighed og finurlig opdigting.

1. – 13. september
Kunstnersammenslutningen
ÅBNE DØRE i Lyngby-Taarbæk

En alsidig fællesudstilling i Portnerboligen med værker af 33 lokale kunstnere. I weekenden 19.-20. september er kunstneres atelierer og værksteder åbne for publikum. En folder med kort, åbningstider og udstillingsadresser vil kunne fås i Portnerboligen og ses på ltkunst.dk.



19. september – 18. oktober
Bettina Staulund Nielsen
mellemrum

”I to udtryksformer, billeder og mobiler, søger jeg at skabe rum af lethed og enkelthed, som kan overraske, virke genkendelig – og dog ikke. Mobiler og billederne ser jeg som kulisser af linjer og flader, der kan forskydes. Mobilerne er i evig bevægelse og danser hele tiden nye stillinger og mellemrum, hvorimod billederne står stille i nuet.”



24. oktober – 22. november
Christine Lyhne
Paperasse

”Udstillingen tager primært udgangspunkt i gamle papirer, messels, frimærker og aktier, som jeg har samlet i Belgien gennem tiden. Med fokus på materialets udtryk, farve, nuance, print, spor og tekstur vil jeg vise sammensyede 2D eller 3D-collager som fortællinger fra et land, der har været mit hjem i mere end 30 år.”



28. november – 20. december
Pia Metz Mørch
Cultivated Wilderness

Kunstneren finder sin motivkreds i omgivelser med natur. Hun er optaget af de kontraster, der opstår i mødet mellem menneske og natur, at skildre det malerisk og gerne med absurde eller humoristiske elementer. Temaet for udstillingen er det kultiverede og menneskeskabte som kontrast til den utæmmede natur.

Bliv medlem af Lyngby Kunstforening

Som medlem inviteres du til ferniseringer og møder med udstillerne (artist talks) i Portnerboligen, på kunsture og til foredrag. Du deltager i den årlige kunstudlodning ved generalforsamlingen, hvor enkelt-medlemmer og unge under 25 år har 1 lod hver – par og firmaer har 2 lodder. Via e-mail, hjemmeside, Facebook og Instagram holdes du løbende orienteret om vores aktiviteter.

Meld dig ind i kunstforeningen ved at sende en e-mail til info@lyngby-kunstforening.dk. Oplys navn (begges navne, hvis I er et par), privatadresse, mobilnr. og e-mail. Vi udsteder gerne et gavekort, hvis du vil forkæle nogen

med et medlemskab. - Et medlem, der hverver et nyt medlem eller et par, får en flaske vin!

Kontingent 2026

Enkelt-medlemmer: 300 kr.
Par (på fælles adresse): 500 kr.
Unge under 25 år: 150 kr.
Firmaer: 1.000 kr.

Kontingentet gælder for et kalenderår og går til indkøb af kunstværker fra udstillerne i Portnerboligen. Værkerne udledes blandt medlemmerne ved generalforsamlingen.

Generalforsamling og kunstudlodning torsdag 21. maj 2026 kl. 19.30



Som altid holdes generalforsamlingen på Kulturstedet Lindegaarden i Bondebyen i Lyngby, hvor vi også udlodder de kunstværker, som vi købte af udstillerne i Partnerboligen i 2025. Indkaldelse med dagsorden og værklister mailes til medlemmerne i april. Allerede nu kan fotos af værkerne ses på vores hjemmeside, lyngby-kunstforening.dk.

Sommerudflugt, lørdag 13. juni 2026



På den årlige sommerudflugt med bus fra Lyngby planlægger vi et besøg på *Bosjö-*



kloster Slot ved Höör midt i Skåne. Ud over en smuk park er der to udstillinger på slottet: "Man Made Land" af den verdenskendte naturfotograf Hans Strand og en udstilling af tekstile kunstværker, lavet af ukrainske kvinder, bl.a. et 6 meter langt værk med beskrivelse af Ukraines historie. Frokosten spiser vi i slotscafeen. Måske bliver der også tid til at besøge *Skissernas Museum* i Lund. Invitation mailes til medlemmerne i maj.

Årets kunstrejse går til Stockholm, 21. – 25. september 2026



Stockholm er en dejlig by, der byder både på kultur og natur. Man kan se folk stå og

fiske efter laks inde midt i byen. Turen er endnu i støbeskeen, men vi planlægger at besøge fx Prins Eugens Waldemarsudde, Thielska galleriet, Moderna Museet, Carl Eldhs Ateljémuseum og Bonniers Konsthall. Endelig skal der jo også være tid til at slentre rundt i Gamla Stan. Invitation med transport, hotel, turbeskrivelse og deltagerpris mailes til medlemmerne i løbet af foråret.



Der tages forbehold for ændringer i Årsprogrammet.

Medlemsmiddag og kunstforedrag i oktober

Den årlige medlemsmiddag holdes traditionen tro på Kulturstedet Lindegaarden i Bondebyen. Vi hygger os med god mad efterfulgt af et interessant kunstforedrag. Medlemmerne får nærmere besked, når vi kender datoen og evt. foredragsholderen.



Rundvisning hos Bruun Rasmussen Kunstauktioner i november

Midt i Lyngby kan man opleve kunst og design af fineste kvalitet. På rundvisningen vil en medarbejder fra Bruun Rasmussen fortælle om de udstillede værker, der sættes på auktion. Vi vil også høre lidt om auktionshusets historie, og om hvordan man rent praktisk

kan deltage i auktionerne. Bagefter spiser vi frokost i *Meyers Spisehus*, et stenkast fra auktionshuset. Invitation mailes til medlemmerne i oktober.



Portnerboligen – vores Kunsthus

Lyngby Kunstforening – stiftet i 1952 af daværende borgmester Paul Fenneberg – har siden januar 2019 haft til huse i den hyggelige portnerbolig ved indkørslen til Sophienholms park.

Huset er fra ca. 1803, tegnet af den franske arkitekt Joseph-Jacques Ramée i forbindelse med nyindretningen af Sophienholms hovedbygning. Huset har været bolig for portneren og dennes familie og senere også for pensionerede gartnere.

I nogle år fra midten af 1990'erne havde forfatteren og digteren *Benny Andersen* (1929-2018) Portnerboligen som sommerbolig og senere som repræsentationsbolig til møder



og andre arrangementer med forfattere og musikere.

Ved siden af Portnerboligen står en bronzebuste af Benny Andersen, skabt af billedhuggeren Stine Ring Hansen fra Raadvad. Busten blev afsløret i maj 2021, tre år efter at forfatteren ville være fyldt 90 år.

Lyngby Kunstforenings bestyrelse

1. januar 2026

Formand

Kaj Otto Thomassen mobil 4040 4701
kajotto@kajotto.dk

Næstformand

Solveig Andreasen mobil 5015 3300
solveiga1912@gmail.com

Kasserer

Anders Jensen mobil 2625 2068
andersjytte@privat.dk

Sekretær

Tove Løvsgrøn mobil 2881 8000
lovsgren@youmail.dk

Josephine Ernst mobil 2225 3660
josephine.ernst@gmail.com

Hekla Hekla 2xhekla@gmail.com

Nina Keldsen mobil 2818 4825
nina.keldsen@dadlnet.dk

Karen Serena mobil 2678 5622
kontakt@karenserena.dk

Rasmus Wiuff mobil 2294 8224
rasmus.wiuff@gmail.com

TAK til Lyngby-Taarbæk Kommune for støtte og godt samarbejde.

Lyngby Kunstforening

Portnerboligen ved Sophienholm
Nybrovej 401 A
2800 Kgs. Lyngby
CVR-nr. 31452686

www.lyngby-kunstforening.dk

Åbningstider:

Tirsdag til søndag + helligdage kl. 12-15.
Mandag lukket. Fri entré
Konto i Danske Bank 1551-1033220

info@lyngby-kunstforening.dk